

2024-1 겸초빙 강사 신규채용 공고분야

● 공고분야

■ 비전임교원(겸임/초빙/강사)

※ '겸임/초빙(겸초빙)' 모집 분야의 경우, 겸임 채용을 원칙으로 하되, 불가피한 경우 초빙으로 채용함.

번호	교원구분	캠퍼스	대학	학부(과)	전공	충원분야	담당예정과목	비고
1	겸초빙	서울	공과대학	기계시스템디자인공학과		컴퓨터 프로그래밍	공학컴퓨터입문및실습, MATLAB프로그래밍및실습	
2	겸초빙	서울	공과대학	기계시스템디자인공학과		데이터사이언스	공학컴퓨터입문및실습, 공학CAD및GRAPHICS	
3	겸초빙	서울	건축도시대학	건축학부	건축	건축설계1	건축설계(1)(2)(3)(4)(7)(8)(9), 졸업설계	
4	겸초빙	서울	건축도시대학	건축학부	건축	건축시공	건축시공테크놀러지, 건축설계(4)	
5	겸초빙	서울	건축도시대학	건축학부	건축	건축조경	건축조경, 건축설계(6)	
6	겸초빙	서울	건축도시대학	도시공학과		도시설계	도시계획설계제도, 스마트도시종합설계	
7	겸초빙	서울	건축도시대학	도시공학과		조경계획	조경계획	
8	겸초빙	서울	건축도시대학	도시공학과		도시경제론	도시경제론	
9	겸초빙	서울	건축도시대학	도시공학과		도시교통계획실습	도시교통계획실습(1)(2)	
10	겸초빙	서울	경영대학	경영학부	경영학전공	회계(세무회계)	세무회계(1)(2), 생활과세무, 기업경영과세무, 재무회계(1)	
11	겸초빙	서울	경영대학	경영학부	경영학전공	회계(관리회계)	원가관리회계, 회계원리, 기업경영과세무, 재무제표론(1)(2), 재무회계(2)	
12	겸초빙	서울	경영대학	경영학부	경영학전공	회계	회계원리	
13	겸초빙	서울	사범대학	교육학과		상업교육	상업정보교과교재및연구법, 상업정보교과교육론	
14	겸초빙	서울	미술대학	도예유리과		물레기초	물레기초	
15	겸초빙	서울	미술대학	도예유리과		도자인테리어	도자인테리어	
16	겸초빙	서울	미술대학	도예유리과		유리 세미나	유리 세미나(1)(2)(3), 재료연구	유리 재료연구, 이론수업 가능자
17	겸초빙	서울	미술대학	동양화과		응용실기, 캡스톤디자인	동양화일러스트캡스톤디자인, 디지털아트워크(1)(2), 재료기법(1), 동양화콘텐츠크캡스톤디자인, 현대한국화연구	
18	겸초빙	서울	미술대학	동양화과		전시프로젝트, 창작실기와 창업	창작실기와 창업, 작품분석연구(1)(2), 디지털아트워크, 창작과전시프로젝트, 색채조형현장실습	
19	겸초빙	서울	미술대학	디자인학부	시각디자인	일러스트레이션	드로잉(1)(2), 발상과표현(1)(2)	
20	겸초빙	서울	미술대학	디자인학부	시각디자인	3D 디자인(Cinema 4D, 블렌더, 마야 등 3D 프로그램)	3D디자인, 컴퓨터그래픽스입문	
21	겸초빙	서울	미술대학	디자인학부	시각디자인	모션그래픽스&3D	영상(1)(2), 3D디자인, 피지컬워크숍(2)	
22	겸초빙	서울	미술대학	디자인학부	시각디자인	UX/UI	디자인리서치(1)(2), 기업적디자인스튜디오(1)(2)	
23	겸초빙	서울	미술대학	디자인학부	시각디자인	UI	인터페이스디자인입문	
24	겸초빙	서울	미술대학	목조형가구학과		목조형가구디자인	공간과가구조형스튜디오(1)(2), 가구디자인창업마케팅(1)(2)	

2024-1 겸초빙 강사 신규채용 공고분야

번호	교원구분	캠퍼스	대학	학부(과)	전공	충원분야	담당예정과목	비고
25	겸초빙	서울	미술대학	섬유미술패션디자인과		섬유미술/니트	섬유패션그래픽디자인(1)(2), 니트실기(1)(2)	
26	겸초빙	서울	미술대학	섬유미술패션디자인과		패션디자인/일러스트레이션	패션일러스트레이션(1)(2)	
27	겸초빙	서울	미술대학	조소과		조소1	한국조각사, 현대조각의인체연구, 현대조각사	
28	겸초빙	서울	미술대학	조소과		조소2	기초입체(1)(2), 조형과이미지	
29	겸초빙	서울	미술대학	판화과	판화	석판화실기	석판화기초연구, 석판화매체연구, 석판화창작연구, 기초판화기법(2),	
30	겸초빙	서울	미술대학	판화과	판화	판화실기	동판화기초연구, 프린트아트제작(1)(2), 동판화 창작연구	
31	겸초빙	서울	미술대학	판화과	판화	목판화실기	목판화 창작연구, 프린트미디어(2)	
32	겸초빙	서울		공연예술학부	뮤지컬전공	연출	뮤지컬제작실습(3), 연기와연출	
33	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 보컬	심화전공실기(1)(2)(3)(4), 전공실기(1)(2), 가창연구	
34	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 드럼	기초전공실기(3)(4), 심화전공실기(1)(2)	
35	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 베이스기타 1	퓨전양상블, 기초전공실기(3)(4), 라틴양상블	
36	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 베이스기타 2	기초전공실기(1)(3), 전공실기(1)(2)	
37	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 기타 1	퓨전양상블, 기초전공실기(3)(4), 라틴양상블	
38	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 기타 2	기초전공실기(3)(4), 심화전공실기(1)(2)	
39	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 피아노	기초전공실기(3)(4), 현대즉흥연주, 컨템퍼러리재즈뮤직연구	
40	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 작편곡 1	리듬연구, 시창청음(1)(2), 현대음악워크숍, 리듬편곡법, R&B양상블	
41	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 작편곡 2	재즈화성학(1)(2), 현대편곡기법, 전공실기(2)(3), 현대작곡기법	
42	겸초빙	서울		공연예술학부	실용음악전공	실용음악 K-Pop 작편곡	심화전공실기(3)(4), 전공실기(3)(4)	
43	겸초빙	서울	교무처	교양과(서울)		사회봉사	사회봉사, 홍익서비스러닝	
44	겸초빙	서울	교무처	교양과(서울)		사회학	성과사회	
45	겸초빙	서울	교무처	교양과(서울)		통계학	통계와코딩	
46	겸초빙	서울	교무처	교양과(서울)		윤리학	현대정보사회와윤리	
47	겸초빙	서울	교무처	교양과(서울)		논리적사고와글쓰기1	논리적사고와글쓰기	
48	겸초빙	서울	교무처	교양과(서울)		AI 응용	AI의적용과훈련	
49	겸초빙	서울	건축도시대학원		건축디자인전공	건축설계2	건축설계(1)(2)	
50	겸초빙	서울	건축도시대학원		부동산개발전공	부동산개발	부동산개발프로젝트매니지먼트, 부동산개발융합스튜디오(1), 부동산입지론실무, 부동산교통실무특론	
51	겸초빙	서울	건축도시대학원		실내건축디자인전공	실내건축설계1	실내건축설계(1)(2)	

2024-1 겸초빙 강사 신규채용 공고분야

번호	교원구분	캠퍼스	대학	학부(과)	전공	충원분야	담당예정과목	비고
52	겸초빙	서울	교육대학원	교육학과	미술교육전공	미술교육	미술교육프로그램개발, 미술교과교재및연구법, 아동미술교육연구, 디자인교과교육론	주야간 수업 모두 가능한 자
53	겸초빙	서울	교육대학원	교육학과	상담심리전공	상담심리	진로상담, 상담담, 청소년상담, 생활지도연구	박사학위 소지자, 주야간 수업 모두 가능한 자
54	겸초빙	서울	문화예술경영대학원		세무학	세무1	조세와민법연구, 세법판례, 조세법	
55	겸초빙	서울	문화예술경영대학원		세무학	세무2	조세정책, 소비세론	
56	겸초빙	서울	패션대학원	패션액세서리	패션액세서리	가방, 액세서리	패션액세서리디자인스튜디오	
57	겸초빙	세종	과학기술대학		미래모빌리티전공	그린전동자동차	모빌리티적기술설계, 네이처디자인, 미래모빌리티일반, 회로이론(1), 제어공학, 모빌리티엔지니어링프로젝트(1)(2), 스마트창업과지식재산비즈니스, 자동차공학, 기계공학융합설계(1), 미래공학기술과서비스	* 실무경력자우대 * 능력단위 : 센서활용기술, 자동차 차체설계, 자동차 동력전달장치 설계, 그린전동자동차 동력설계, 자동차 전기전자장치 시험평가, 자동차 실차동력성능 시험평가, 친환경차 시험 평가
58	겸초빙	세종	상경대학	상경학부	글로벌경영전공	경제학	경제학원론, 미시경제학, 거시경제학, 국제경제학	
59	겸초빙	세종	상경대학	상경학부	글로벌경영전공	마케팅	디지털마케팅, 소비자행동, 브랜드관리, 마케팅, 서비스마케팅	
60	겸초빙	세종	상경대학	상경학부	금융보험학전공	재무	현대경영과금융, 증권분석, 투자론	
61	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		3D모션그래픽스	Motion Graphics(1), Design Convergence Studio(1), 3D 모션그래픽스(1)	
62	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		인터랙티브 디자인	Interaction Lab(1)(2)	
63	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		디자인컨버전스	로봇과인공지능, Transmedia Lab, 디자인스타트업(1)(2), Design Convergence Studio(1), Branding & Media캡스톤디자인	
64	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		웹디자인	Interaction Lab(1)(3), 웹디자인, 사물인터넷	
65	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		3D모션 VR(Unreal Engine)	3D 모션그래픽스(1)(2), VR	
66	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		Tangible Media Design	Interaction Lab(1)(2), 디지털메이커스랩	
67	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		타이포그래피와 디지털디자인	Typography(1), 컴퓨터활용기초, 디지털디자인입문	
68	겸초빙	세종	조형대학	디자인컨버전스학부		Spatial Design	Spatial Design, Emotional Design	
69	겸초빙	세종	조형대학	영상·애니메이션학부		비주얼스토리텔링파운데이션	비주얼스토리텔링파운데이션, 트랜스미디어파운데이션, 사진	
70	겸초빙	세종	조형대학	영상·애니메이션학부		하이브리드이미징	하이브리드이미징, 사진	
71	겸초빙	세종	조형대학	영상·애니메이션학부		2D캐릭터애니메이션	디지털2D캐릭터애니메이션(1)(2)	
72	겸초빙	세종	조형대학	영상·애니메이션학부		한국영화세미나	한국영화세미나, 영상의역사(2)	
73	겸초빙	세종	조형대학	영상·애니메이션학부		애니메이션동작과표현	애니메이션동작과표현(1)(2)	
74	겸초빙	세종	조형대학	영상·애니메이션학부		스토리보드	스토리보드&레이아웃, 영상문법	

2024-1 겸초빙 강사 신규채용 공고분야

번호	교원구분	캠퍼스	대학	학부(과)	전공	충원분야	담당예정과목	비고
75	겸초빙	세종	조형대학	영상-애니메이션학부		시나리오	시나리오(1)(2)	
76	겸초빙	세종	조형대학	영상-애니메이션학부		3D애니메이션1	고급3D애니메이션리깅, 3D애니메이션프로덕션(1)(2)	
77	겸초빙	세종		게임학부	게임그래픽디자인	3D애니메이션2	게임인터랙션디자인(1), 게임영상기획, 게임영상프로젝트, 게임영상연구	
78	겸초빙	세종		게임학부	게임그래픽디자인	3D모델링	3D그래픽디자인(1), 3D캐릭터디자인(2)	
79	겸초빙	세종		게임학부	게임그래픽디자인	디자인 전분야	게임인터페이스디자인(1)(2), 디자인(1)(2)	
80	겸초빙	세종		게임학부	게임그래픽디자인	원화	웹툰원화아트, 게임콘텐츠연구, 원화제작프로젝트	
81	겸초빙	세종		게임학부	게임소프트웨어	일반 프로그래밍	C-프로그래밍, 고급C프로그래밍	
82	겸초빙	세종		게임학부	게임소프트웨어	게임 프로그래밍	게임엔진실습, 윈도우프로그래밍실습, 게임엔진응용	
83	겸초빙	세종	교학처	교양과(세종)		대학물리	대학물리(1)(2), 대학물리실험(1)(2)	
84	겸임	서울	건축도시대학	건축학부	실내건축학전공	실내건축설계2	실내건축설계(1)(2)(3)(4)(5)(6), 디지털디자인(1)	
85	겸임	서울	문화예술경영대학원		문화예술경영전공	문화예술시장 투자	미술시장투자론, 문화예술펀드레이징	
86	겸임	서울	문화예술경영대학원		문화예술경영전공	문화 관광	지역문화와관광, 지역문화상품개발전략	
87	겸임	서울	산업미술대학원		공공디자인	공공디자인	공공서비스디자인, 공공디자인 리서치	
88	겸임	서울	산업미술대학원		브랜드패키지디자인	디자인마케팅	브랜드패키지디자인과마케팅, 브랜드패키지디자인매니지먼트	
89	겸임	서울	영상커뮤니케이션대학원		영상디자인전공	버추얼프로덕션VFX	버추얼프로덕션과 VF	1. 회사의 버추얼프로젝트 시설과 MOU를 맺어 학교 강의에 활용할 수 있는 지원자 2. 관련 회사에 재직하여 OTT, 영화 산업에 버추얼 프로덕션 수행경력이 5년이상 있는 지원자
90	겸임	서울	일반대학원	학과간협동과정	AI실감미디어	인공지능 응용 소프트웨어	AI실감미디어콘텐츠세미나(2), AI실감콘텐츠제작연구(2)	
91	겸임	서울	일반대학원	학과간협동과정	AI실감미디어	이머시브사운드	실감 오디오 제작, 실감콘텐츠 제작 기초	이머시브사운드 구축과 관련된 프로젝트를 수행해 본 경력을 보유한 자를 우대함
92	겸임	서울	일반대학원	학과간협동과정	AI실감미디어	언리얼 활용 콘텐츠제작	AI실감메타버스연구(1), AI실감콘텐츠제작연구(1)	
93	겸임	세종	과학기술대학	건축공학부	건축공학전공	건축설계	건축설계(1), 친환경건축설계	
94	겸임	세종	과학기술대학	건축공학부	건축공학전공	건축공학(구조)	건축정역학및연습, 건축재료역학및연습, 종합설계스튜디오(2)	
95	초빙	서울	공과대학	컴퓨터공학과	컴퓨터공학	프로그래밍1	컴퓨터공학개론, 객체지향프로그래밍	
96	초빙	서울	공과대학	컴퓨터공학과	컴퓨터네트워크	프로그래밍2	객체지향프로그래밍(7), 소프트웨어공학	
97	초빙	서울	공과대학	토목공학과		수문학	고급수공수치해석, 수자원계획및관리	
98	초빙	서울	공과대학	토목공학과		수리학2	전산유체역학(1), 계산수리학(1)	

2024-1 겸초빙 강사 신규채용 공고분야

번호	교원구분	캠퍼스	대학	학부(과)	전공	충원분야	담당예정과목	비고
99	초빙	서울	미술대학	예술학과		한국, 동양 근현대미술	한국회화사, 한국예술론, 논문작성연구, 동양예술론, 동서미술비교론, 동아시아근현대회화사	동양화과 이론 과목 담당 예정, 동양화 실기 가능자 우대
100	초빙	서울	미술대학	디자인학부	산업디자인	제품디자인	제품 폼팩터 스튜디오	
101	초빙	서울	건축도시대학원		건축디자인전공	건축계획	건축특강, 건축설계(1), 도시건축특론	
102	초빙	서울	건축도시대학원		실내건축디자인전공	실내건축계획	공간디자인기획과전략, 실내건축설계(1)	
103	초빙	서울	공연예술대학원		공연예술뮤지컬전공	저작권법	저작권과예술, 계약과지적재산권, 공연예술과법	
104	초빙	서울	국제디자인전문대학원		스마트디자인엔지니어링	디자인문화사, 디자인컨텍스트와 트렌드세미나, 휴먼과 프로덕트융합프로젝트, 사회문화디자인컨텍스트	디자인컨텍스트와트렌드세미나, 사회문화디자인컨텍스트, 휴먼과프로덕트융합프로젝트(1)(2), 디자인문화사	
105	초빙	서울	일반대학원	디자인학부	시각디자인	디자인매니지먼트, 브랜드경험디자인	디자인경영, 브랜드경험디자인	
106	초빙	서울	일반대학원	문화예술경영학		미술관경영	미술관경영, 고급미술관경영론, 문화예술경영총합세미나	
107	초빙	서울	일반대학원	영상인터랙션학과		영상기호학, 영상매체비평	영상기호학(1)(2), 영상매체비평(1)(2)	
108	초빙	서울	일반대학원	동양화과		동양화실기, 작품분석	동양화실기(1)(2)(3)(4), 작품분석연구(1)(2), 예술창작과비평	
109	초빙	세종	과학기술대학	소프트웨어융합학과		컴퓨터프로그래밍1	공학컴퓨터입문및실습, 확률및불규칙변수, 회로이론	
110	초빙	세종	과학기술대학	소프트웨어융합학과		컴퓨터프로그래밍2	웹프로그래밍, 컴퓨터정보통신공학개론	
111	초빙	세종	과학기술대학	소프트웨어융합학과		인공지능	알고리즘및실습, 머신러닝및실습(1)(2), 사물인터넷응용	
112	초빙	세종	과학기술대학	소프트웨어융합학과		기초설계	창의적공학설계입문, 컴퓨터정보통신공학개론, 파이썬프로그래밍	
113	초빙	세종	교학처	교양과(세종)		논리적사고와글쓰기2	논리적사고와글쓰기	
114	강사	서울	공과대학	건설환경공학과		수리학1	수리학및실험(1)(2), 해안항만공학및설계, 하천공학및설계	
115	강사	서울	경영대학	경영학부	경영학전공	생산	경영경제수학(5)(6), 서비스경영(1)(2), 경영과의사결정(6), 품질과경영(5), 경영통계학(8)(9)	
116	강사	서울	문과대학	독어독문학과	독어독문전공	독일문화	문화학입문, 독일연구과영화, 독일통일과문학, 현대독일사회의이해	
117	강사	서울	문과대학	불어불문학과		교양프랑스어	교양프랑스어(1)	
118	강사	서울	사범대학	교육학과		교육과정	교육교과논리및논술, 교직실무(실습학기), 학교현장실습(실습학기)	학교현장실습(실습학기)은 학교현장 연계지도를 포함함. 교육과정전공 박사학위자.
119	강사	서울	미술대학	도예유리과		유리 인테리어	유리 인테리어(1)(2)(3)	블로잉 가능자(필수)
120	강사	서울	미술대학	동양화과		채색화	채색화연구, 창작실기와 창업, 재료기법(1), 현대한국화연구, 색채조형현장실습, 채색화(2)	
121	강사	서울	미술대학	동양화과		선묘, 수묵화	선묘연구, 수묵화연구, 수묵화(1)(2), 수묵조형실습, 현대한국화연구	
122	강사	서울	미술대학	회화과		디지털미디어·영상매체	디지털표현기법연구(1)(2), 미디어연구, 영상매체연구	

2024-1 겸초빙 강사 신규채용 공고분야

번호	교원구분	캠퍼스	대학	학부(과)	전공	충원분야	담당예정과목	비고
123	강사	서울	미술대학	회화과		표현기법·드로잉·복합매체	설치미술연구, 표현기법(A), 드로잉입문, 드로잉연구, 드로잉심화, 디지털미디어	
124	강사	서울	국제디자인전문대학원		스마트디자인엔지니어링	3D조형실습	3D조형실습, Physical Prototyping Process	
125	강사	서울	문화예술경영대학원		문화예술경영전공	문화비즈니스와 기술	문화예술경영최근이슈, 문화비즈니스의 IT활용	
126	강사	서울	일반대학원	디자인공예학과	색채전공	아동색채계획, 색채디자인	색채디자인, 아동색채계획(산업미술대학원), 아동색채계획, 색채디자인세미나(산업미술대학원)	아동색채계획, 색채디자인 두 분야 모두 가능자
127	강사	서울	일반대학원	회화과		뉴폼·복합매체	뉴폼, 회화실기(1)(2), 뉴미디어아트, 복합매체연구	
128	강사	세종	과학기술대학	소프트웨어융합학과		컴퓨터프로그래밍3	웹프로그래밍, 컴퓨터정보통신공학개론	